

محاضرة السادسة: الضاد والظاء

نماذج الكلمات بين الضاد والظاء

* أضل وأظل

- (أضل) بالضاد فأضل فلان فلانا إذا أغواه ضد هداه
وأما (أظل) بالظاء فأظل الشهر: إذا أشرف، وأظل الأمر: إذا قرب، وأظل الحائط
والشجر: إذا سترنا بظلهما.

*البض والبيظ

فأما (البض) بالضاد فرجل بض أي: ناعم رقيق رقيق البشرة، وكذلك امرأة بضة.
وأما (البيظ) بالظاء فبيظ الضارب أوتاره بظا: حركتها لتصوت.

*التضفير والتظفير

فأما (التضفير) بالضاد فمصدر ضفرتة، بالتشديد، تضفيرا: وهو الإكثار من الضفر،
والضفر

معروف، تقول: ضفرت الشعر.

وأما (التظفير) لظاء فمصدر ظفره لله بعدوه تظفيرا، والظفر، بفتح الظاء والفاء معا:
الفوز.

●التقريض والتقريط: التقريض الدم خاصة إذا بالغ في ثلبه وتمزيق عرضه، وأما
(التقريط) فمدح الرجل بما فيه من الأخلاق الجميلة.

* الحض والحظ

فأما (الحض) بلضاد فمصدر حضه على الشيء حضا: إذا حثه، ومنه في الكتاب
العزيز جل منزلته: "ولا يحضون على طعاما المسكين" _ وأما (الحظ) بالظاء
مصدر حظت في الأمر حظا وهو الجد والبخت يقال فلان ذو حظ.

*الحاضر والحاضر

فأما (الحاضر) بالضاد فاسم فاعل من حضر يحضر فهو حاضر، وهو الشاهد، فأما
(الحاضر) المقيم ضد الغائب. وأما (الحاضر) بالظاء، فاسم فاعل من حضرت الشيء
حظرا إذا منعته، وهو ضد.

* الضن والظن

فأما (الضن) فهو البخل، والضمنين: البخيل.

وأما (الظن) بالطاء فهو خلاف اليقين، وقد يكون في معناه، وهو من الأضداد. فمما جاء منه بمعنى الشك قوله تعالى: "وظننتم ظن السوء" ومما جاء بمعنى اليقين قوله تعالى: "ورأى المجرمون النار فظنوا انهم مواقعوها" "وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه" معناه، والله أعلم: استيقنوا وعلوموا.

* الغيظ والغيظ

فأما (الغيظ) بالضاد فمصدر غاض الماء يغيض غيضا: إذا قل ونضب.

وأما (الغيظ) بالطاء فمصدر غاظه غيظا: إذا أغضبه. قال الله جل ثناؤه: "والكاظمين الغيظ".

* الفيض والفيظ

فأما (الفيض) بالضاد فمصدر فاض الماء يفيض فيضا: إذا زاد زيادة كثيرة وخرج عن مستقرة. وكذلك فاض الدمع

وأما (الفيظ) بالطاء فمصدر فاظ يفيظ فيظاً: إذا مات.

* القبيض والقبيظ

فأما (القبيض) فهو التحرك، وقشر البيضة الأعلى.

وأما (القبيظ) فهو شدة الحر، وجمع قبيظ وقبيوظ. وقاظ بالمكان

* الناضر والناظر

فأما (الناضر) بالضاد فاسم فاعل من نضر لله الشيء: إذا نعمه وحسنه فهو ناضر، قال الله جل ثناؤه "وجوه يومئذ ناضرة"

وأما (الناظر) بالطاء فاسم فاعل من نظر ينظر نظراً فهو ناظر، وهو متأمل الشيء بالعين.

التاء المربوطة والتاء المبسوطة

- التاء المربوطة: هي تاء ترسم في اخر الاسم وتلفظ هاء عند الوقوف عليها، مثل :
روضة_ شجرة، وهي توجد في عدد من المواضع منها:
١- في اخر الاسماء المختومة بتاء زائدة للتأنيث، وتقلب تاء مبسوطة عند جمعها
جمع مؤنث سالما، مثل شاعرة_ فاطمة.
٢- في اخر جمع التكسير اذا لم يكن مفردة منتهيا بتاء مبسوطة مثال: قضاة_ سعاة

- التاء المبسوطة: هي تاء ترسم في اخر الاسم ولا تلفظ هاء عند الوقوف عليها بل
تبقى على حالها. مثل: الطالبات_ بيت ، وتوجد في عدد من المواضع منها:
١- في اخر الافعال سواء كانت للتأنيث، مثل: سمعت_ جلست . او كانت تاء الفاعل
المتحركة، مثل سمعت_ كتبت.
٢- في اخر الاسم الثلاثي ساكن الوسط مثل: بيت_ زيت.
٣- في اخر جمع المؤنث السالم مثل: زينبات_ انتصارات.
٤- في اخر جمع التكسير للأسماء المنتهية بتاء مبسوطة، مثل : صوت_ اصوات
٥- اذا كانت من الحروف الاصلية في الكلمة، مثل: نبات
٦- في بعض الحروف مثل لبت_ لات.