جامعة تكريت
كلية التربية للعلوم الصرفة
قسم الرياضيات
المرحلة: الثالثة
المادة: طرائق تدريس

(المحاضرة السابعة)

كيفية إعداد الخطة اليومية

المرحلة الثالثة: قسم الرياضيات
المادة: طرائق تدريس
للعام الدراسي 2024-2025م

اعداد
أ.م.د. ليلى خالد خضير

مقومات الخطة الناجحة

من مقومات الخطة الناجحة مطابقة أهدافها لاستراتيجيتها بشرط أن تكون دقيقة وواضحة وقابلة للقياس ولها نظرة مستقبلية، واعتمادها في جميع المراحل على خمسة عناصر أساسية هي (**الهدف – الوسيلة – الزمان – المكان – الشخص**) واقتران تنفيذها برقابة فعالة، وأن يشترك المدير والمعاونون والمدرسون وممثل الطلبة في إعداد الخطة السنوية، كذلك اعتمادها المرونة والواقعية' فضلا عن الافادة من الموارد المادية والبشرية المتاحة.

كيفية إعداد الخطة اليومية:

إن المعرفة العملية لوضع خطة تدريس يومية مهمة للمدرس في عملية التدريس لأن مزاولة هذه المهنة يتطلب من القائم بها معرفة خطوات عمله بدقة وتتابع لإنجاز العمل بأفضل السبل لذلك فإن عملية إعداد خطة الدرس اليومية تتطلب ما يأتي: –

أولاً: معلومات عامة: تشمل أسم المادة الدراسية، عنوان الموضوع، الصف والشعبة، الدرس، اليوم والتاريخ الذي ستنفذ الخطة فيه

ثانياً: الأهداف: تتضمن الخطة اليومية التدريسية أهدافاً عامة خاصة بالموضوع وأهدافاً سلوكية يمكن تحقيقها في أثناء الدرس ومن الضروري أن يطلع الطلبة على هذه الأهداف لتحفزهم على تتبع الدرس بوضوح وليكونوا على بينة من أهمية الموضوع

ثالثاً: تحديد الوسائل التعليمية: إن تحديد الأهداف له علاقة باختيار وتحديد الوسائل التعليمية التي تساعد كلاً من المدرس والطلبة في جعل عملية التعليم والتعلم سهلة ومفهومة، لذلك فإن لها قواعد في الاستخدام من حيث الزمن والتوقيت والفاعلية لذا يجب تحديدها

رابعاً: المقدمة " التمهيد " المدخل للدرس

الغاية من المقدمة تهيئة أذهان الطلبة للموضوع الجديد إذ يقوم المدرس بعرض المعلومات التي سبق أن درسها وتعلمها الطلبة ولها علاقة مباشرة بالدرس الذي سيقوم بتوضيحه وقد يلجأ الى الاستجواب والمناقشة مع الطلبة لتهيئتهم للدرس، وعندما يتأكد من أن المعلومات السابقة التي سيستفاد منها قد تذكرها الطلبة فإن عليه أن يثبت عنوان الموضوع الجديد على السبورة، والزمن الذي تستغرقه المقدمة يتراوح بين (5 – 7) دقائق تقريباً

خامساً: تقديم الدرس " عرض الموضوع "

يُعد هذا الجزء من الخطة العمود الفقري لها ، ويشغل حيزاً كبيراً من مناقشات الطلبة ويستغرق وقتاً أطول من أي جزء آخر ، ويمكن للمدرس أن يقدم درسه بأية طريقة أو أسلوب تدريسي بشرط أن يكون هناك انسجام مع طبيعة المادة الدراسية ومع قابليات الطلبة وقدراتهم وقد يستخدم طريقتين أو أكثر في تقديم المادة الدراسية ، وبعد العرض يقدم خلاصة مركزة شاملة للموضوع يؤكد على النقاط الأساسية كي يكون للطلبة صورة متكاملة عن الدرس

سادساً: التقويم

لكل عمل نتيجة ونتيجة التدريس هو تحقيق أهدافه، لذا فإن المدرس ينبغي أن يتعرف على مدى ما حققه الطلبة من تعليم ومستوى هذا التحقق، وقبل نهاية الدرس يطرح على الطلبة أسئلة قصيرة عادة تغطي أجزاء الموضوع الذي قام بعرضه يكشف بواسطتها مدى فهمهم للدرس وهي تبين للمدرس مدى نجاحه في عملية التدريس وذلك عن طريق مقدار ما أستوعبه الطلبة وما تعلموه

سابعاً: الواجب البيتي

هو تكليف الطلبة بعمل يتكون من نشاطات تعلمية لاصفية موجهة مخصصة لاطلاعهم على الموضوع الدراسي الجديد والأساليب التي بواسطتها يمكنهم إنجاز هذا التعلم.

ويُعد الواجب البيتي مهماً لهم، لأنه يزيد من ترسيخ المعلومات في أذهانهم ويحدد مواطن الصعوبة والغموض فتتاح الفرصة للاستيضاح عنها خلال الدرس وضروري أن يكون هناك وقت معين لتثبيته من قبل الطلبة وأن يطرحوا الأسئلة والاستفسارات حوله ويفهموا المقصود منه وأن يكون الوقت المخصص لإنجازه يتلاءم مع الوقت الذي يتوفر لديهم ، وفي كل الأحوال ينبغي أن ينظر الى النشاطات اللاصفية على إنها وجدت في الأصل لمساعدتهم على التقدم والإبداع

ثامنا: قائمة المصادر

والتي تستهدف اثراء وتعزيز معلومات ومعارف الطلاب عن الدرس الجديد او الحالي.